



Enrique Muñoz García: aus der Serie "Zirkus"

Enrique Muñoz García: » Marokko / Zirkus / Claude

26 Sep – 26 Dec 2013

Thu 26 Sep 19:00

maz Galerie
Murbacherstr. 3
6003 Luzern



Enrique Muñoz García: aus der Serie "Zirkus"

Enrique Munoz Garcia
Marokko / Zirkus / Claude

Ausstellung: 26. September bis 26. Dezember 2013

Vernissage: Donnerstag, den 26. September, 19 Uhr

Das erste Mal zeigt die MAZ Galerie einen Fotografen, welcher drei Themen, drei Arbeiten gleichzeitig

Die Arbeit des in Biel lebenden chilenischen Fotografen Enrique Munoz Garcia ist nicht einfach einem fotografischen Genre zuzuordnen, eine diesbezüglich Verortung scheint mir schwierig, weil sie zwar die Grundstrukturen klassischer Reportagefotografie aufnimmt, diese aber immer wieder verlässt oder aufbricht: Der Poesie mehr verpflichtet, als der journalistischen Erzählung und den Ansätzen bildender Kunst in der Fotografie mehr folgend, als den klassischen Ansprüchen der Dokumentarfotografie.

Garcia hat in Santiago de Chile Kunst studiert und ist ein viel gereister Mann und vielleicht sind diese beiden Fakten Grund für seine fotografische Sprache, seine Erzählkunst und Erzählkraft. (Reto Camenisch, Studienleiter Redaktionelle Fotografie MAZ)



Enrique Muñoz García: aus der Serie "Claude"

Enrique Muñoz García stellt seine in diesem Jahr in Paris preisgekrönte Arbeit über den Zirkus "Las aguilas humanas", das Langzeitprojekt über "Claude" einen drogenabhängigen Mann und dessen Reinigungsrituale und eine Reportage über "Marrakesch" vor.



Enrique Muñoz García: aus der Serie "Claude"



Enrique Muñoz García: aus der Serie "Marokko"